



Manuel Magán Abollo

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Data do documento: 12/06/2019

v 1.4.0

abfda353f7cf4ecbe5fcb49fa0c55ebc

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Resumo libre do currículo

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.



Manuel Magán Abollo

Apellidos: **Magán Abollo**
 Nome: **Manuel**
 ORCID: **0000-0002-0052-1776**
 ResearcherID: **S-2106-2016**
 País de nacemento: **España**
 Comunidade autónoma/Rexión de nacemento: **Galicia**
 Correo electrónico: **manuel.magan.abollo@usc.gal**
 Páxina web persoal: **www.medievalitis.com**

Situación profesional actual

Entidade que emprega: Universidade de Santiago de Compostela **Tipo de entidade:** Universidade
Departamento: Departamento de Filoloxía Galega, Facultade de Filoloxía
Categoría profesional: Investigador/a en Formación
Cidade entidade que emprega: Santiago de Compostela, Galicia, España
Data de inicio: 01/09/2018
Modalidade de contrato: Bolseiro/a (pre ou posdoutoral, outros) **Tipo de dedicación:** Tempo completo

Cargos e actividades desempeñados con anterioridade

	Entidade que emprega	Categoría profesional	Data de inicio
	Universidad Complutense de Madrid	Ayuda FPU del MECD	31/10/2016

Entidade que emprega: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidade:** Universidade
Categoría profesional: Ayuda FPU del MECD
Correo electrónico: manuelmagan@ucm.es
Data de inicio e fin: 31/10/2016 - 31/08/2018
Modalidade de contrato: Bolseiro/a (pre ou posdoutoral, outros)



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º e 2º ciclo, e antigos ciclos (Licenciados, Diplomados, Enxeñeiros Superiores, Enxeñeiros Técnicos, Arquitectos)

- 1 Titulación universitaria:** Diploma de Experto Profesional
Nome do título: Curso en Humanidades Digitales
Cidade entidade titulación: España
Entidade de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidade:** Universidade
Data de titulación: 31/10/2016
- 2 Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nome do título: Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obrigatoria e Bacharelato, Formación Profesional e Ensinanza de Linguas
Entidade de titulación: Universidade de Santiago de Compostela **Tipo de entidade:** Universidade
Data de titulación: 08/07/2016
Nota media do expediente: Notable
- 3 Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nome do título: Máster Universitario en Estudos Medievais Europeos: Imaxes, textos e contextos
Entidade de titulación: Universidade de Santiago de Compostela **Tipo de entidade:** Universidade
Data de titulación: 11/09/2015
Nota media do expediente: Sobresaínte
- 4 Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nome do título: Grao universitario en Historia da Arte
Entidade de titulación: Universidade de Santiago de Compostela **Tipo de entidade:** Universidade
Data de titulación: 01/08/2014

Doutoramentos

Programa de doutoramento: Programa de Doutoramento en Estudos Medievais
Entidade de titulación: Universidade de Santiago de Compostela **Tipo de entidade:** Universidade
Título da tese: El espacio en las Cantigas de Santa María
Director/a de tese: Elvira Fidalgo Francisco



Coñecemento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Portugués	C1	C1	B2	B2	B2
Inglés	C2	C2	C1	C1	C1
Español	C2	C2	C2	C2	C2
Galego	C2	C2	C2	C2	C2

Actividade docente

Formación académica impartida

- Nome da materia/curso:** Galego elemental
Data de inicio: 19/03/2019
Data de finalización: 21/03/2019
Nº de horas/créditos ECTS: 4
Entidade de realización: Helsingin yliopisto (University of Helsinki)
Tipo de entidade: Universidade of Helsinki)
Facultade, instituto, centro: Humanistinen tiedekunta (Faculty of Arts)
Cidade entidade realización: Helsinki, Finlandia
- Nome da materia/curso:** Galician Cultural Studies
Data de inicio: 04/02/2019
Data de finalización: 08/02/2019
Nº de horas/créditos ECTS: 4
Entidade de realización: Ollscoil na hÉireann (National University of Ireland)
Tipo de entidade: Universidade of Ireland)
Facultade, instituto, centro: Coláiste na hOllscoile Corcaigh (University College Cork)
Cidade entidade realización: Cork, Irlanda
Idioma da materia: Inglés
- Nome da materia/curso:** Galician Language and Culture II
Data de inicio: 04/02/2019
Data de finalización: 08/02/2019
Nº de horas/créditos ECTS: 4
Entidade de realización: Ollscoil na hÉireann (National University of Ireland)
Tipo de entidade: Universidade of Ireland)
Facultade, instituto, centro: Coláiste na hOllscoile Corcaigh (University College Cork)
Cidade entidade realización: Cork, Irlanda
Idioma da materia: Inglés
- Nome da materia/curso:** Literatura e arte no mundo antigo e medieval
Titulación universitaria: Historia da Arte
Data de inicio: 01/09/2018
Data de finalización: 31/01/2019
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos



Nº de horas/créditos ECTS: 60

Entidade de realización: Universidade de Santiago de Compostela **Tipo de entidade:** Universidade

Facultade, instituto, centro: Facultade de Xeografía e Historia

Cidade entidade realización: Santiago de Compostela,

Idioma da materia: Galego

5 Nome da materia/curso: Arte Romano

Titulación universitaria: PCEO Grado en Historia / Grado en Historia del Arte

Data de inicio: 01/05/2018

Data de finalización: 31/05/2018

Data de finalización: 31/05/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidade de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidade:** Universidade

Facultade, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia

6 Nome da materia/curso: Historia del Arte I (Antiguo y Medieval)

Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Musicología

Data de inicio: 01/04/2018

Data de finalización: 31/05/2018

Data de finalización: 31/05/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 18

Entidade de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidade:** Universidade

Facultade, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia

7 Nome da materia/curso: Al-Ándalus: Ciudades, Mezquitas y Palacios

Titulación universitaria: PCEO Grado en Historia / Grado en Historia del Arte

Data de inicio: 01/04/2018

Data de finalización: 30/04/2018

Data de finalización: 30/04/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 10

Entidade de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidade:** Universidade

Facultade, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia

8 Nome da materia/curso: Técnicas Artísticas y Conservación

Titulación universitaria: PCEO Grado en Historia / Grado en Historia del Arte

Data de inicio: 01/04/2018

Data de finalización: 30/04/2018

Data de finalización: 30/04/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 10

Entidade de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidade:** Universidade

Facultade, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia

9 Nome da materia/curso: Arte de la Baja Edad Media

Titulación universitaria: PCEO Grado en Historia / Grado en Historia del Arte

Data de inicio: 01/02/2018

Data de finalización: 01/04/2018

Data de finalización: 01/04/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 15

Entidade de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidade:** Universidade

Facultade, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia



- 10** **Nome da materia/curso:** Obras maestras del Museo del Prado: representaciones del poder
Data de inicio: 01/03/2017 **Data de finalización:** 01/06/2017
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 24
Entidade de realización: Universidades Reunidas Norteamericanas, Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidade:** Universidade
Cidade entidade realización: Madrid, Comunidade de Madrid, España
Idioma da materia: Español

Experiencia científica e tecnolóxica

Resultados

Resultados tecnolóxicos derivados de actividades especializadas e de transferencia non incluídos en apartados anteriores

Descrición: Medievalitis

Nome do investigador/a principal (IP): Manuel Magán Abollo

Entidade/s colaboradora/s:

Departamento de Historia del Arte I (UCM)

Tipo de entidade: Departamento Universitario

Cidade entidade colaboradora: España

GI - Románicas (USC)

Tipo de entidade: Grupo de investigación

Cidade entidade colaboradora: Santiago de Compostela

Resultados relevantes: www.medievalitis.com

Identificar palabras chave: Ciencias de la computación y tecnología informática; Humanidades y ciencias sociales



Actividades científicas e tecnolóxicas

Producción científica

Publicacións, documentos científicos e técnicos

- 1 Ir e volver. Análise do espazo na Cantiga de Santa María 95. Actas del IV Congreso da SEEPLU: Cartografías do Portugués: Literatura, Língua, Cultura e Didáctica nos Espazos Lusófonos. 2016.
Tipo de produción: Artigo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 2 Os restos medievais de San Breixo de Arcos de Furcos. XXXIII Ruta Cicloturística del Románico-Internacional. Fundación Cultural Rutas del Románico,. pp. 120 - 126. 2015.
Tipo de produción: Artigo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 3 El cine (de paisajes) como ventana (a la realidad). Narrativas cruzadas. Hibridación, transmedia y performatividad en las Humanidades digitales. pp. 163 - 184. Academia del Hispanismo, 2017.
Tipo de produción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 4 Medievalitis, experiencias y creación de un portal colaborativo de noticias académicas.
Tipo de produción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 5 Nuevas visiones del espacio medieval. Reflexiones sobre el Spatial Turn y las Humanidades Espaciales en los Estudios Medievales.
Tipo de produción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

Traballos presentados en congresos nacionais ou internacionais

- 1 **Título do traballo:** Mapas novos, cantigas velhas e geografía eterna
Nome do congreso: screver espaços, mapear palabras: cruzamentos entre geografía, cartografía e estudos literários
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Cidade de celebración: Lisboa, Portugal
Data de celebración: 29/05/2019
Data de finalización: 31/05/2019
Entidade organizadora: Universidade de Lisboa **Tipo de entidade:** Universidade
Cidade entidade organizadora: Lisboa, Portugal
- 2 **Título do traballo:** Feudalismo dixital: Experiencias dende a xestión dun portal para medievalistas.
Nome do congreso: II Congreso Internacional "O Camiño do medievalista: Et Ultreia"
Cidade de celebración: Santiago de Compostela,
Data de celebración: 24/04/2019
Data de finalización: 26/04/2019
Entidade organizadora: Universidade de Santiago de Compostela **Tipo de entidade:** Universidade de Compostela



- 3** **Título do traballo:** Historia da arte galega I. Da Prehistoria á Idade Media
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Cidade de celebración: Helsinki, Finlandia
Data de celebración: 20/03/2019
Data de finalización: 22/03/2019
Entidade organizadora: Centro de Estudos Galegos **Tipo de entidade:** Departamento Universitario de Helsinki/ Galego-Keskus
- 4** **Título do traballo:** Historia da arte galega I. Da Prehistoria á Idade Media
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Cidade de celebración: Helsinki, Finlandia
Data de celebración: 20/03/2019
Data de finalización: 22/03/2019
Entidade organizadora: Centro de Estudos Galegos **Tipo de entidade:** Departamento Universitario de Helsinki/ Galego-Keskus
- 5** **Título do traballo:** «Como eu vexo e vi» Alfonso X in the Cantigas de Santa Maria
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Cidade de celebración: Cork, Irlanda
Data de celebración: 08/02/2019
Data de finalización: 08/02/2019
Entidade organizadora: Irish Centre for Galician Studies **Tipo de entidade:** Instituto Universitario de Investigación
- 6** **Título do traballo:** Space, nature (and landscape?) in the Cantigas de Santa Maria
Nome do congreso: International Medieval Congress
Cidade de celebración: Leeds, West Yorkshire, Reino Unido
Data de celebración: 02/07/2018
Data de finalización: 05/07/2018
Entidade organizadora: University of Leeds **Tipo de entidade:** Universidade
- 7** **Título do traballo:** “Aquesto foi en Galiza”. Afonso X e a xeografía galega nas Cantigas de Santa María
Nome do congreso: Galician Interdisciplinary Studies
Cidade de celebración: Edinburgh, Reino Unido
Data de celebración: 08/03/2018
Data de finalización: 08/03/2018
Entidade organizadora: University of Edinburgh
- 8** **Título do traballo:** Ayudas para la Formación de Profesorado Universitario (FPU)
Nome do congreso: III Seminario de Historia del Arte Medieval
Tipo de participación: Participativo - Otros
Cidade de celebración: Madrid, Comunidade de Madrid, España
Data de celebración: 15/02/2018
Data de finalización: 15/02/2018
Entidade organizadora: Universidad Complutense **Tipo de entidade:** Universidade de Madrid
- 9** **Título do traballo:** Nuevas tecnologías al servicio de la investigación
Nome do congreso: III Seminario de Historia del Arte Medieval
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Cidade de celebración: Madrid, Comunidade de Madrid, España



Data de celebración: 15/02/2018

Data de finalización: 15/02/2018

Entidade organizadora: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidade: Universidade

Manuel Magán Abollo; Ana María Cuesta Sánchez.

10 Título do traballo: Some ideas about the geography and space of the Cantigas of Santa Maria

Nome do congreso: IMLR Graduate Forum 2017/2018

Cidade de celebración: London, Inner London, Reino Unido

Data de celebración: 16/11/2017

Data de finalización: 16/11/2017

Entidade organizadora: Institute of Modern Languages Research

Tipo de entidade: Instituto Universitario de Investigación

Cidade entidade organizadora: London, Inner London, Reino Unido

11 Título do traballo: Medievalitis, portal colaborativo de noticias del mundo académico medieval

Nome do congreso: Humanidades Dixitais: olladas cara á Idade Media

Cidade de celebración: Santiago de Compostela, Galicia, España

Data de celebración: 09/10/2017

Data de finalización: 11/10/2017

Entidade organizadora: Universidade de Santiago de Compostela

Tipo de entidade: Universidade de Compostela

12 Título do traballo: Procurando a xeografía dixital das Cantigas de Santa María. Presentación dun novo proxecto de base de datos

Nome do congreso: Humanidades Dixitais: olladas cara á Idade Media

Cidade de celebración: Santiago de Compostela, Galicia, España

Data de celebración: 09/10/2017

Data de finalización: 11/10/2017

Entidade organizadora: Universidade de Santiago de Compostela

Tipo de entidade: Universidade de Compostela

13 Título do traballo: "E dentr' entraron": Interior y exterior en las Cantigas de Santa María

Nome do congreso: Semana Internacional de Estudios Medievales. XLIV Edición: Campo y ciudad: mundos en tensión (siglos XII-XV)

Cidade de celebración: Lizarra, Comunidade Foral de Navarra, España

Data de celebración: 18/07/2017

Data de finalización: 21/07/2017

Entidade organizadora: Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Estella

Tipo de entidade: Asociacións e Agrupacións

14 Título do traballo: Una aproximación al concepto de "lugar" en las Cantigas de Santa María

Nome do congreso: Espaços Literários e Territórios Críticos

Cidade de celebración: Porto, Norte, Portugal

Data de celebración: 29/06/2017

Data de finalización: 01/07/2017

Entidade organizadora: Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa

Tipo de entidade: Instituto Universitario de Investigación

Cidade entidade organizadora: Porto, Norte, Portugal



- 15** **Título do traballo:** Nuevas visiones del espacio medieval. Acompañando el “Spatial Turn” hacia la Edad Media
Nome do congreso: VI Jornadas de Iniciación a la Investigación
Cidade de celebración: Madrid, Comunidade de Madrid, España
Data de celebración: 06/03/2017
Data de finalización: 09/03/2017
Entidade organizadora: Personal investigador en formación del departamento de Lengua Española y Teoría de la Literatura y Literatura Compara- rada y del departamento de Literatura Española
- 16** **Título do traballo:** Haciendo espacio para Alfonso X. Un estudio de las Cantigas de Santa María
Nome do congreso: II Seminario de Doctorado en Historia del Arte Medieval
Cidade de celebración: Madrid, Comunidade de Madrid, España
Data de celebración: 24/01/2017
Data de finalización: 24/01/2017
Entidade organizadora: Universidad Complutense **Tipo de entidade:** Universidade de Madrid
Cidade entidade organizadora: Madrid, Comunidade de Madrid, España
- 17** **Título do traballo:** Medievalitis, plataforma de noticias del mundo académico y medieval
Nome do congreso: I Jornadas UCM. La investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. Desafíos y perspectivas en entornos digitales
Tipo de participación: Participativo - Póster
Cidade de celebración: Madrid, Comunidade de Madrid, España
Data de celebración: 12/01/2017
Data de finalización: 13/01/2017
Entidade organizadora: Universidad Complutense **Tipo de entidade:** Universidade de Madrid
Cidade entidade organizadora: Madrid, Comunidade de Madrid, España
- 18** **Título do traballo:** Ir e volver. Análise do espazo na Cantiga de Santa María 95
Nome do congreso: IV Congreso da SEEPLU: Cartografías do Portugués Literatura, Língua, Cultura e Didáctica nos Espaços Lusófonos
Cidade de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Data de celebración: 11/11/2015
Data de finalización: 13/11/2015
Entidade organizadora: Sociedad Extremeña de Estudios Portugueses y de la Lusofonía **Tipo de entidade:** Asociacións e Agrupacións
Cidade entidade organizadora: Cáceres, Extremadura, España



Xestión de I+D+i e participación en comités científicos

Organización de actividades de I+D+i

- Título da actividade:** LVI Congreso de Filosofía Joven. Ontoloxía millennial de la divina juventud
Tipo de actividade: Congreso Estatal **Ámbito xeográfico:** Nacional
Cidade de celebración: Santiago de Compostela,
Entidade que convoca: Universidade de Santiago de Compostela **Tipo de entidade:** Universidade
Modo de participación: Organizador
Data de inicio e fin: 11/04/2019 - 12/04/2019 **Duración:** 2 días
- Título da actividade:** Congreso Internacional «A época do espazo. Estado e Novas perspectivas»
Tipo de actividade: Congreso Internacional **Ámbito xeográfico:** Internacional non UE
Cidade de celebración: Santiago de Compostela,
Entidade que convoca: Universidade de Santiago de Compostela **Tipo de entidade:** Universidade
Modo de participación: Organizador
Data de inicio e fin: 08/04/2019 - 10/04/2019 **Duración:** 3 días
- Título da actividade:** III Seminario de Historia del Arte Medieval
Tipo de actividade: Seminario **Ámbito xeográfico:** Nacional
Cidade de celebración: Madrid, Comunidade de Madrid, España
Entidade que convoca: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidade:** Universidade
Modo de participación: Organizador
Data de inicio e fin: 15/02/2018 - 15/02/2018 **Duración:** 1 día
- Título da actividade:** Los límites del arte en el Museo
Tipo de actividade: Congreso Internacional **Ámbito xeográfico:** Internacional non UE
Cidade de celebración: Madrid, Comunidade de Madrid, España
Entidade que convoca: MUSACCES **Tipo de entidade:** Asociacións e Agrupacións
Cidade entidade que convoca: España
Modo de participación: Colaborador externo
Data de inicio e fin: 28/11/2017 - 30/11/2017 **Duración:** 3 días
- Título da actividade:** XI Jornadas Complutenses de Arte Medieval: "Pintado en la pared. El muro como soporte visual en la Edad Media"
Ámbito xeográfico: Internacional non UE
Cidade de celebración: Madrid, Comunidade de Madrid, España
Entidade que convoca: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidade:** Universidade
Cidade entidade que convoca: Madrid, Comunidade de Madrid, España
Modo de participación: Comisión organizadora
Data de inicio e fin: 07/11/2017 - 09/11/2017 **Duración:** 3 días
- Título da actividade:** II Seminario de Doctorado en Historia del Arte Medieval
Tipo de actividade: Seminario **Ámbito xeográfico:** Nacional
Cidade de celebración: Madrid, Comunidade de Madrid, España



Entidade que convoca: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidade:** Universidade

Cidade entidade que convoca: Madrid, Comunidade de Madrid, España

Modo de participación: Organizador

Data de inicio e fin: 24/01/2017 - 24/01/2017

Duración: 1 día

7 Título da actividade: Entre la Edad Media y la Edad Moderna: El libro ilustrado y su evolución

Tipo de actividade: Taller

Ámbito xeográfico: Nacional

Cidade de celebración: Madrid, Comunidade de Madrid, España

Entidade que convoca: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidade:** Universidade

Cidade entidade que convoca: Madrid, Comunidade de Madrid, España

Modo de participación: Colaboración

Data de inicio e fin: 07/11/2016 - 07/11/2016

Duración: 1 día

Outros méritos

Estadías en centros de I+D+i públicos ou privados

Entidade de realización: Warburg Institute

Tipo de entidade: Universidade

Facultade, instituto, centro: School of Advanced Studies, University of London

Cidade entidade realización: London, Inner London, Reino Unido

Data de inicio e fin: 20/09/2017 - 06/01/2019

Duración: 3 meses - 17 días

Obxectivos da estadía: Invitado/a

Tarefas contrastables: Investigación